

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Основная школа №7»

Принято:  
на педагогическом совете МАОУ ОШ 7  
протокол № 12 от 30.05.2023 г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа технологической направленности  
«Белая Ладья»  
с использованием оборудования центра естественно – научной и  
технологической направленностей «Точка роста»

Направленность: техническая  
Возраст обучающихся: 7-11 лет  
Срок реализации: 3 года

Салихова Валентина Сергеевна  
педагог дополнительного образования.

Красноуфимск

2023

## Раздел 1. Комплекс основных характеристик образования

### 1.1. Пояснительная записка

*«Шахматы — это гимнастика для мозгов»*

**Блез Паскаль**

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная

**Актуальность программы:** Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федерального закона от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ Министерства образования и науки России от 18.11.2015 г. 09-3242;
- Приказом Министерства образования науки России от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;
- «Требованиями к дополнительным общеобразовательным
- общеразвивающим программам для включения в систему персонифицированного финансирования дополнительного образования детей Свердловской области» (Приложение к приказу ГАНУ СО Свердловской области «Дворец молодёжи» от 26.02.2021г. № 136-д);
- Уставом МАОУ ОШ 7;
- Положением о дополнительных образовательных программах и порядке их утверждения в МАОУ ОШ 7.

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы.

Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы. При игре в шахматы у детей развиваются такие черты характера, как сила воли, усидчивость, целеустремлённость, дисциплина мысли, умение достойно проигрывать и извлекать уроки из допущенных ошибок.

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности в мире можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований, выпуском разнообразной шахматной литературы. Для юных шахматистов Международная шахматная федерация (ФИДЕ) ежегодно проводит свои чемпионаты (в разных возрастных группах: до 10, 12, 14, 16, 18 и 20-ти лет), Всемирную детскую Олимпиаду. Президент Международной шахматной федерации К.Илюмжинов заявил: «Одной из

задач ФИДЕ является развитие детских шахмат. Вкладывая в детей, в шахматы, мы вкладываем в наше будущее».

Программа разработана с учётом потребности населения городского округа Красноуфимск, не предполагает конкурсного отбора, рассчитана на сопровождение всех категорий обучающихся.

Программа предусматривает для обучающихся возможность выбора и построения индивидуальной образовательной траектории.

**Цель программы:** формирование навыков игры в шахматы.

**Задачи программы:**

### ***1 год обучения:***

*Обучающие:*

- познакомить с элементарными приёмами тактики и стратегии шахматной игры;

*Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое мышление, память.

*Воспитательные:*

- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;

- формировать интерес к истории шахмат.

### ***2 год обучения:***

*Обучающие:*

- познакомить с шахматной комбинаторикой, а также с приёмами тактики и стратегии шахматной игры.

*Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое мышление, память, волевые качества личности;

- способствовать развитию творческой активности.

*Воспитательные:*

- развивать чувство ответственности и взаимопомощи, уважения к партнёру;

- развивать интерес к шахматному искусству.

### ***3 год обучения:***

*Обучающие:*

- формировать навык самостоятельного анализа и вариации шахматной позиции через решение игровых комбинаций.

*Развивающие:*

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, волевые качества личности;

- способствовать развитию творческой активности.

*Воспитательные:*

- развивать чувство ответственности и взаимопомощи, уважения к партнёру;

- развивать интерес к шахматному искусству;

- формировать интерес к творчеству шахматных мастеров.

**Адресат программы:** обучающиеся 2- 4 кл., которые имеют базовые навыки игры в шахматы. Принимаются все желающие при наличии интереса и мотивации к данной предметной области, как освоившие программу ознакомительного уровня, так и без предварительной подготовки. Дети в разном возрасте хотят научиться играть в шахматы, поэтому группы могут быть разновозрастные. Группы формируются с учётом способностей обучающихся и степенью их подготовки. Школьный возраст называют вершиной детства. В начальной школе происходит смена образа и стиля жизни: новая социальная роль ученика, принципиально новый вид деятельности - учебная. Оказывая значительное влияние на развитие обучающихся, игра в шахматы способствует полноценному общению обучающихся этого возраста. Средний школьный возраст — самый благоприятный для творческого развития. И шахматы отлично подходят для развития творческого потенциала среднего школьного возраста. В этом возрасте учащимся нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие. Ребятам интересны внеклассные мероприятия, в ходе которых можно высказать свое мнение и суждение. Самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту.

**Срок освоения программы** - 3 года.

**Режим занятий:** занятие проводится 3 раз в неделю по 1 часу.

**Объем программы** – 105 часов в год – 1 год обучения, 105 часов в год – 2, 3 годы обучения.

**Общее количество часов** – 315 часа.

**Форма обучения:** очная, с применением дистанционных технологий.

**Виды занятий:** В основном занятия по программе проходят в виде учебных занятий, которые состоят из теоретической и практической работы. Виды занятий (в зависимости от целей занятия и его темы), включая учебные занятия, направленные на проведение текущего контроля освоения программы: групповые; индивидуальные; комбинированные (для решения нескольких учебных задач); контрольные мероприятия (самостоятельная работа, зачет;). Используются: занятие – соревнование, занятие – игра.

**Уровневость программы:** традиционная.

## 1.2. Учебный (тематический) план

### 1 год обучения

№	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации \ контроля
1	Вводное занятие	5	1	4	Устный опрос
2	Краткая история шахмат	4	1	3	Устный опрос
3	Шахматная нотация	18	3	15	Проверка записей
4	Ценность шахматных фигур	6	2	4	Устный опрос
5	Техника матования одинокого короля	18	4	14	Наблюдение
6	Пешечные окончания	9	2	7	Опрос, тест
7	Этапы игры	4	2	1	Опрос
8	Достижение мата без жертвы материала	6	2	4	Творческое задание
9	Ничья	3	1	2	Устный опрос
10	Шахматная комбинация	14	5	9	Контрольное задание
11	Игровая практика	12	2	10	Тест, проверка записей
12	Турнир	6	1	5	Итоговое занятие
	Итого:	105	26	79	

## 2 год обучения

№	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации \ контроля
1	Вводное занятие	3	1	2	Устный опрос
2	Стратегия и тактика в шахматах	54	10	44	Опрос, тест, Творческое задание
3	Основы дебюта	35	10	25	Опрос, Контрольное задание
4	Турнир	13	1	12	Итоговое занятие
	Итого:	105	22	83	

## 3 год обучения

№	Тема	Общее количество часов	Теория	Практика	Формы аттестации \ контроля
1	Вводное занятие	3	1	2	Устный опрос
2	Основы миттельшпиля	60	12	48	Опрос, тест
3	Основы эндшпиля	18	3	15	Контрольное задание
4	Разбор сыгранных партий	15	3	12	Наблюдение, проверка записей
5	Турнир	9	1	8	Итоговое занятие
	Итого:	105	20	85	

### 1.3. Содержание учебного (тематического) плана.

#### Первый год обучения

##### **Тема 1 – Вводное занятие.**

*Теоретическая часть.* Правила поведения. Правила техники безопасности при работе с шахматами. Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр. Ходы шахматных фигур. Шах, мат, пат. Начальное положение. Рокировка. Взятие на проходе. Превращение пешки.

*Практическая часть.* Подготовка шахмат к занятиям. Ходы шахматных фигур. Тренировка рокировки и взятия на проходе. Опрос - «Шахматные фигуры и все, все, все!»

##### **Тема 2 - Краткая история шахмат**

*Теоретическая часть.* Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.

*Практическая часть.* Опрос - «Шахматы за гранью лет»

##### **Тема 3 - Шахматная нотация**

*Теоретическая часть.* Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Запись начального положения. Краткая и полная шахматная нотация. Особенности записи партии.

*Практическая часть.* Запись партии с помощью краткой шахматной нотации. Запись партии с помощью полной шахматной нотации.

#### **Тема 4 - Ценность шахматных фигур**

*Теоретическая часть.* Ценность фигур. Сравнительная сила фигур. Достижение материального перевеса. Защита. Способы защиты.

*Практическая часть.* Достижение материального перевеса. Отработка защиты. Опрос «Кто самое слабое звено?»

#### **Тема 5 - Техника матования одинокого короля**

*Теоретическая часть.* Техника матования. Две ладьи против короля. Ферзь и ладья против короля. Ферзь и король против короля. Ладья и король против короля.

*Практическая часть.* Матование короля с помощью двух ладьей, ферзя и ладьи, ферзя и короля, ладьи и короля.

#### **Тема 6 - Пешечные окончания**

*Теоретическая часть.* Приемы проведения одинокой пешки при помощи корол, пешечной цепочки против короля.

*Практическая часть.* Упражнения: Проведение одинокой пешки при помощи короля. Проведение пешечной цепочки против короля. Опрос - «Пешка – слабость или сила?», тест - «Одинокий воин».

#### **Тема 7 - Этапы игры**

*Теоретическая часть.* Дебют. Задачи и цели. Миттельшпиль. Задачи и цели. Эндшпиль. Задачи и цели.

*Практическая часть.* Опрос «Момент, когда начинается дебют и заканчивается эндшпиль. Он бесценен»

#### **Тема 8 - Достижение мата без жертвы материала**

*Теоретическая часть.* Цугцванг.

*Практическая часть.* Решение учебных положений на мат в два хода в эндшпилье, миттельшпилье, дебюте. Творческое задание - «Придумай позицию».

#### **Тема 9 – Ничья**

*Теоретическая часть.* Шесть видов ничьей. Методы и способы добиться ничьей.

*Практическая часть.* Отработка способов добиться ничьей. Опрос - «Нам не нужна ничья, мы идём до конца!»

#### **Тема 10 – Шахматная комбинация**

*Теоретическая часть.* Матовые комбинации. Тема отвлечения. Тема завлечения. Тема блокировки. Тема разрушения королевского прикрытия. Тема освобождения пространства и уничтожения защиты. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия. Тема превращения пешки. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.

*Практическая часть.* Решение учебных положений на поиск шахматных комбинаций. Контрольное задание - «Как скомбинировать не комбинируемое?»

#### **Тема 11 – Игровая практика**

*Теоретическая часть.* Повторение программного материала.

*Практическая часть.* Решение учебных положений, игровая практика. Тест - «Что наша жизнь – игра!»

#### **Тема 12 - Итоговое занятие**

*Теоретическая часть:* Подведение итогов работы творческого объединения за год.

*Практическая часть:* Шахматный турнир внутри объединения.

## **Второй год обучения**

### **Тема 1 – Вводное занятие.**

*Теоретическая часть.* Правила поведения. Правила техники безопасности при работе с шахматами.  
*Практическая часть.* Подготовка шахмат к занятиям. Опрос «Надеюсь, вы хорошо отдохнули и всё забыли за лето»

### **Тема 2 - Стратегия и тактика в шахматах**

*Теоретическая часть.* Поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр – их использование в шахматной стратегии. Ходы фигур, взятие. Рокировка. Превращение пешки. Взятие на проходе. Шах, мат, пат. Шахматная нотация. Обозначение горизонталей, вертикалей, полей. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация. Представление о стратегии и тактике игры в шахматы. Различие стратегии и тактики в шахматах.

*Практическая часть.* Запись шахматной партии. Решение учебных положений на мат в два хода без жертвы материала и с жертвой материала. Практика матования одинокого короля (игра в парах). Игровая практика с записью шахматной партии. Решение учебных положений. Разработка стратегии шахматной партии. Отработка тактических приемов в шахматах. Опрос «Чем шах отличается от пата, почему надо избежать мата, что есть рокировка и с чем едят миттельшпиль?», тест «Нотация бывает разная», творческое задание «Придумай свою нотацию, докажи, что ты прав!»

### **Тема 3 - Основы дебюта**

*Теоретическая часть.* Двух- и трехходовые партии. Выявление причин поражения в них одной из сторон. Невыгодность раннего ввода в игру ладей и ферзя. Детский мат. Защита от него. Скороспелый дебютный наскок противника. Принципы игры в дебюте. Быстрейшее развитие фигур. Темпы. Гамбиты. Борьба за центр. Гамбит Эванса. Королевский гамбит. Ферзевый гамбит. Безопасное положение короля. Рокировка. Гармоничное пешечное расположение. Какие бывают пешки. Связка в дебюте. Полная и неполная связка. Открытые, полуоткрытые и закрытые дебюты.

*Практическая часть.* Игровая практика. Решение учебных положений на поиск мата в дебюте, на улучшение позиции в дебюте. Решение заданий “Поймай ладью”, “Поймай ферзя”. Опрос - «Чем пешка превосходит ладью в дебюте?», контрольное задание - «При чём здесь центр?»

### **Тема 4 - Итоговое занятие**

*Теоретическая часть:* Подведение итогов работы творческого объединения за год.

*Практическая часть:* Шахматный турнир внутри объединения.

## **Третий год обучения**

### **Тема 1 – Вводное занятие.**

*Теоретическая часть.* Правила поведения. Правила техники безопасности при работе с шахматами.

*Практическая часть.* Подготовка шахмат к занятиям. Опрос «В чём польза лета, и минусы учёбы»

### **Тема 2 - Основы миттельшпиля**

*Теоретическая часть.* Общие рекомендации о том, как играть в миттельшпиле. Связка в миттельшпиле. Двойной удар. Открытое нападение. Открытый шах. Двойной шах. Матовые комбинации (на мат в 3 хода) и комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Темы завлечения, отвлечения, блокировки. Темы связки, “рентгена”, перекрытия. Патовые комбинации. Комбинации на вечный шах.

*Практическая часть.* Решение учебных положений в миттельшпиле. Опрос «Комбинаторика есть не только в математике?», тест «Связки без суставов; рентген не в больнице; перекрытие, но не комнатное».

### **Тема 3 - Основы эндшпиля**

*Теоретическая часть.* Общие рекомендации о том, как играть в эндшпиле.

*Практическая часть.* Решение учебных положений в эндшпиле. Игровая практика. Контрольное задание - «Эндшпиль – конец игры, но может длиться бесконечно. Как же завершить игру?».

### **Тема 4 - Разбор сыгранных партий**

*Теоретическая часть.* Программы для анализа шахматных партий. Приемы записи своих партий и их анализа.

*Практическая часть.* Анализ партии при помощи шахматных программ. Ведение записи своих партий и их последующий анализ. Игровая практика.

## **Тема 5 - Итоговое занятие**

*Теоретическая часть:* Подведение итогов работы творческого объединения за год.

*Практическая часть:* Шахматный турнир внутри объединения.

### **1.4. Планируемые результаты**

#### **Первый год обучения**

*Предметные результаты:*

*Должны знать:*

- шесть видов ничьи; этапы игры;
- задачи в дебюте, эндшпиле;
- шахматную нотацию;
- понятие о двойном ударе, связке.

*Должны уметь:*

- ставить стандартные маты в один ход на полях f7, g7, h7 и на восьмой горизонтали;
- записать сделанный ход;
- записать расставленную на доске шахматную позицию и наоборот;
- нанести простейший двойной удар;
- провести пешку до края доски при помощи короля, против короля противника;
- ставить мат ферзём и ладьёй, а также двумя ладьями;
- ставить мат ферзём и ладьёй;
- ставить мат королём и ладьёй;

*Личностные результаты:*

- положительная динамика развития мышления: конкретно-образного, абстрактного, логического.

*Метапредметные результаты:*

- сформируется внутренняя потребность к саморазвитию, чувство ответственности и взаимопомощи.

#### **Второй год обучения**

*Предметные результаты:*

*Должны знать:*

- основные стратегии и тактические приёмы, виды связок;
- отличие открытых дебютов от закрытых;
- принципы игры в дебюте;

*Должны уметь:*

- самостоятельно решать задачи и этюды;
- проводить совместный анализ по записи сыгранной партии с педагогом;
- грамотно располагать фигуры в дебюте;
- точно разыгрывать простейшие окончания;

*Личностные результаты:*

- положительная динамика развития мышления: конкретно-образного, абстрактного, логического;
- развитие навыков общения;
- сформируется чувство ответственности к партнёру.

*Метапредметные результаты:*

- продолжит развиваться внутренняя потребность к саморазвитию;
- развитие интереса к шахматному искусству.

#### **Третий год обучения**

*Предметные результаты:*

*Должны знать:*

- элементы шахматной стратегии: открытая линия для ладьи, о значении седьмой и восьмой горизонтали, сдвоенных и изолированных пешках;

*Должны уметь:*



- применять в игре основные виды тактических приёмов: двойной удар, связку, завлечение, отвлечение, уничтожение защитника, высвобождение линии(поля), изоляцию и перекрытие, игру на пат;
- выигрывать эндшпиль с лишней фигурой;
- использовать постулаты позиционной игры в практических партиях;
- самостоятельно разбирать и анализировать сыгранные партии.

*Личностные результаты:*

- развита фантазия, логическое и аналитическое мышление, память, волевые качества личности;
- положительная динамика развития чувств ответственности, сотрудничества, уважения к партнёру.

*Метапредметные результаты:*

- освоят способы решения проблем творческого и поискового характера;
- научатся находить эффективные способы достижения результата;
- овладеют логическими действиями сравнения, анализа.

## Раздел 2. Комплекс организационно-педагогических условий.

### 2.1. Условия реализации программы

*Материально – техническое обеспечение:*

учебный кабинет для обучения 20 учащихся;  
шахматные доски с фигурами: количество не менее 15 штук;  
шахматные часы – 10 штук;  
настенная магнитная шахматная доска;  
магнитно-маркерная доска для письма.

*Кадровое обеспечение.* Требования к образованию педагога, реализующего программу: среднее профессиональное (педагогическое) образование, высшее профессиональное (педагогическое) образование. Прохождение курсов повышения квалификации по данному направлению деятельности.

*Методические материалы:* При реализации программы в учебном процессе используются методические материалы, дидактические материалы, фото - и видеоматериалы, материалы на компьютерных носителях. Используется: демонстрационный материал (презентации), раздаточный материал - карточки по темам, таблицы.

*При организации учебного процесса используются элементы технологии обучения:*

- информационно–коммуникационные технологии;
- технология развивающего обучения;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- технологии дифференцированного обучения;
- технологии сотрудничества.
- групповые технологии.

В практике выступают различные комбинации этих технологий, их элементов.

*В образовательном процессе используются следующие методы:*

- 1) словесные (беседа, опрос, дискуссия и т.д.);
- 2) наглядные (показ, демонстрация);
- 3) репродуктивные (по образцу);
- 4) частично-поисковые (эвристическая беседа, постановка проблемы и решение ее самостоятельно или группой);
- 5) практические: практические задания; анализ и решение проблемных ситуаций и т.д.

*Основные формы и средства обучения:*

- Практическая игра;
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов;
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- Разбор ранее сыгранных партий;
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки;
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Для проведения инструктажей необходимо иметь *инструкции:*

- правила техники безопасности;
- правила пожарной безопасности;
- правила электробезопасности;

- правила дорожного движения.

## **2.2. Формы аттестации и оценочные материалы.**

*Виды и формы контроля:*

*входной:* предназначен для определения стартового уровня возможностей обучающихся в форме входного устного опроса на общие знания в шахматах;

*текущий:* контроль проводится на занятиях в виде наблюдения за успехами каждого обучающегося;

*промежуточный:* предназначен для оценки уровня и качества освоения обучающимися программы, либо по итогам изучения раздела/темы, по окончании изучения каждого блока в виде тестирования или самостоятельной работы, либо в конце определенного периода обучения – полугодия;

*итоговый:* осуществляется по завершению всего периода обучения по программе, в форме турнира, опроса, выполнения практических работ в виде тестирования теоретического материала;

Формы подведения итогов: тесты с учебными положениями (этюдами), итоговый опрос, турнир. К программе разработаны оценочные материалы, в которых конкретизируются формы, цели, содержание, методы, текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, формируется система оценивания с учетом специфики программы, методических особенностей:

- опросник для проведения входного контроля;

- экспертные листы;

- протоколы контрольных занятий;

- лист наблюдения.

*Формы фиксации результатов:* дневник юного шахматиста.

Кроме того, контрольно-измерительные материалы предусматривают не только проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по программе, но и оценку удовлетворённости качеством дополнительных образовательных услуг.

## **2.3 Список литературы.**

1. Бареев И.А. Гроссмейстеры детского сада. Москва. - 1995.
2. Костров В., Д. Давлетов Шахматы Санкт-Петербург -2001.
3. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Серия «Шахматы».- Ростов-на-Дону: «Феникс», 2002.
4. Подгаец О. Прогулки по черным и белым полям. МП «Каисса плюс» Днепропетровск. – 1996.
5. Сухин И. Удивительные приключения в шахматной стране. (Занимательное пособие для родителей и учителей). Рекомендовано Мин общ. и проф. обр. РФ. М.. ПОМАТУР.- 2000.
6. Сухин И. Шахматы для самых маленьких. Книга-сказка для совместного чтения родителей и детей. М. АСТРЕЛЬ. АСТ. -2000.
7. Френе С. Избранные педагогические сочинения, М.. Просвещение. -1990.
8. Хенкин В., Куда идет король. М.. Молодая гвардия. -1979 .
9. Хенкин В. Шахматы для начинающих М.: «Астрель».- 2002.

10. Шахматный словарь. М. ФиС. -1968.
11. Шахматы - школе. М. Педагогика. -1990.
12. Шахматы детям. Санкт-Петербург. 1994 г М. Детгиз, - 1960.
13. Шахматы. Энциклопедический словарь. М.Советская энциклопедия.. -1990.
14. Юдович М. Занимательные шахматы. М. ФиС. - 1966.
15. [lichess.org](http://lichess.org) • шахматный портал
16. [Шахматнаяпланета.рф](http://Шахматнаяпланета.рф) общеобразовательный шахматный портал для образовательных учреждений