

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Основная школа № 7"

Принята  
на педагогическом совете  
МБОУ ОШ№7  
Протокол №1 от 30.08.2017 года

УТВЕРЖДАЮ:



Директор школы \_\_\_\_\_

Третьяков Ю.Е.

Приказ №129/1-ОД от 30.08.2017г.

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предметная область	Русский язык и литературное чтение
Учебный предмет	Русский язык
Класс	1 - 4 класс.

ГО Красноуфимск 2017

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

В результате изучения русского языка при получении начального общего образования у выпускников будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

### **Личностные результаты**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств - стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни,
- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- *внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;*
- *выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;*
- *устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;*
- *адекватного понимания причин успешности и неуспешности учебной деятельности;*
- *положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;*
- *компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;*
- *морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;*
- *установки на здоровый образ жизни и реализации ее в реальном поведении и поступках;*
- *осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни, .*
- *эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.*

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- *принимать и сохранять учебную задачу;*
- *учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;*
- *планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;*
- *учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;*
- *осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;*

- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия,
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;*
- *преобразовывать практическую задачу в познавательную;*
- *проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;*
- *самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.*

#### **Познавательные универсальные учебные действия**

##### **Выпускник научится:**

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;

- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;

- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы; – контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;

- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;*
- *продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;*
- *с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;*
- *осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;*
- *адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.*

### **Предметные результаты**

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач

## **Содержательная линия «Система языка»**

### **Раздел «Фонетика и графика»**

#### **Выпускник научится:**

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/безударные; согласные твердые/мягкие, парные/непарные твердые и мягкие согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие,
- пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

**Выпускник получит возможность научиться** пользоваться русским алфавитом на основе знания последовательности букв в нем для упорядочивания слов и поиска необходимой информации в различных словарях и справочниках.

### **Раздел «Орфоэпия»**

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.*

### **Раздел «Состав слова (морфемика)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- *выполнять морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;*



*- использовать результаты выполненного морфемного анализа для решения орфографических и ИЛИ речевых задач.*

### **Раздел «Лексика»**

#### **Выпускник научится:**

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *помирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

### **Раздел «Морфология»**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать грамматические признаки слов,
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;*
- *находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах.*

### **Раздел «Синтаксис»**

#### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Орфография и пунктуация»**

**Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;

*- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.*

### **Содержательная линия «Развитие речи»**

#### **Выпускник научится:**

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста; – соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от Другого лица;
- составлять устный рассказ на определенную тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.

**Письмо.** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учетом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п. .

### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Владение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твердости мягкости согласных звуков. Функция букв е, е, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребенка. Осознанное чтение слов словосочетаний, предложений и коротких текстов. чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** *Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.*

Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

**Орфография.**

Знакомство с правилами правописания и их применение:

раздельное написание слов, обозначение гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу ЖИ — ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

## **Развитие речи.**

Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

## **Систематический курс**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости — мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твердый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ъ* и *ь*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика**<sup>1</sup>. Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в

словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

**Морфология.** Части речи; Деление частей речи на самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2 3-му склонению. Морфологический разбор имён существительных.

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на -ий -ья -ов, -ин. Морфологический разбор имен прилагательных.

Местоимение. Общее представление о местоимении. Личные местоимения, значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. Морфологический разбор глаголов.

Наречие. Значение и употребление в речи.

Предлог. Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имен существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.

Союзы и, а, но, их роль в речи. Частица не, ее значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

Различение простых и сложных предложений.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря. Применение правил правописания:

сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в положении под ударением; сочетания чк — чн, чт, щц, перенос слов, прописная буква в начале предложения, в именах собственных; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках; разделительные ь и Ь; мягкий знак после шипящих на конце имен существительных (ночь, нож, рожь, мышь); безударные падежные окончания имен существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ья, -ье, -ия, -ов, -ин); безударные окончания имен прилагательных; раздельное написание предлогов с личными местоимениями; не с глаголами;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа (пишешь, учишь); мягкий знак в глаголах в сочетании -ться; безударные личные окончания глаголов; раздельное написание предлогов с другими словами, знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими высказываниями на определенную тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).



Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использование в текстах синонимов и антонимов.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений): изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения сочинения-повествования, сочинения-описания, сочинения-рассуждения.

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 1 класс.**

№ п / п	Наименование темы и раздела
1.	Добукварный период (22ч.)

	1.Пропись — первая учебная тетрадь.
2.	2.Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.
3.	3.Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.
4.	4.Письмо овалов и полуовалов.
5.	5.Рисование бордюров
6.	6.Письмо длинных прямых наклонных линий
7.	7.Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
8.	8.Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).
9.	9.Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.
10.	10.Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.
11.	11.Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.
12.	12.Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.
13.	13.Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .
14.	14.Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .
15.	15.Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .
16.	16.Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .
17.	17.Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i> .
18.	18.Строчная буква <i>и</i> . Заглавная буква <i>И</i> .
19.	19.Строчная буква <i>ы</i> .
20.	20.Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .
21.	21.Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .
22.	22.Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .
23.	<b>Букварный период (78ч.)</b>
	1.Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .
24.	2.Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .
25.	3.Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .
26.	4.Повторение и закрепление изученного.
27.	5.Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .

28.	6.Заглавная буква <i>С</i> .
29.	7.Заглавная буква <i>С</i> .
30.	8.Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>
31.	9.Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>
32.	10.Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>
33.	11Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i>
34.	12.Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .
35.	13.Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .
36.	14.Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .
37.	15Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .
38.	16.Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .
39.	17.Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .
40.	18Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .
41.	19.Письмо слогов и слов с изученными буквами.
42.	20.Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .
43.	21.Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .
44.	22.Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .
45.	23.Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .
46.	24.Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .
47.	25.Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .
48.	26.Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .
49.	27.Строчная и заглавная буквы <i>И, и</i> .
50.	28.Строчная и заглавная буквы <i>И, и</i> .
51.	29.Письмо слогов и слов с изученными буквами.
52.	30.Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i>
53.	31.Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i>
54.	32.Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .
55.	33.Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .
56.	34.Письмо слогов и слов с изученными буквами.
57.	35.Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .
58.	36.Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .
59.	37.Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .

60.	38.Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .
61.	39.Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .
62.	40.Заглавная буква <i>Д</i> .
63.	41.Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .
64.	42.Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .
65.	43.Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .
66.	44.Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .
67.	45.Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .
68.	46.Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .
69.	47.Строчная буква <i>ч</i> .
70.	48.Заглавная буква <i>Ч</i> .
71.	49.Строчная и заглавная буквы <i>Чч</i> .
72.	50.Буква <i>ь</i> .
73.	51.Буква <i>ь</i> .
74.	52.Буква <i>ь</i> .
75.	53.Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .
76.	54.Письмо слогов и слов с изученными буквами.
77.	55.Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .
78.	56.Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>
79.	57.Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i>
80.	58.Строчная буква <i>ё</i> .
81.	59.Заглавная буква <i>Ё</i> .
82.	60.Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .
83.	61.Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .
84.	62.Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .
85.	63.Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .
86.	64.Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.
87.	65.Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .
88.	66.Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .
89.	67.Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .
90.	68.Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.
91.	69.Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.

92.	70.Строчная и заглавная буквы Э, э.
93.	71.Строчная и заглавная буквы Э, э.
94.	72.Строчная буква <i>щ</i> .
95.	73.Строчная и заглавная буквы <i>Щ, щ</i> ..
96.	74.Письмо слогов и слов с изученными буквами.
97.	75.Строчная и заглавная буквы Ф, ф.
98.	76.Строчная и заглавная буквы Ф, ф.
99.	77.Строчные буквы ь, ь.
100.	78.Алфавит
101.	<b>Послебукварный период (15ч.)</b>
	1.Списывание текста
102.	2.Оформление предложений в тексте.
103.	3.Гласные и согласные звуки.
104.	4.Заглавная буква в именах собственных
105.	5.Деление слов на слоги. Ударение.
106.	6.Деление слов на слоги. Ударение.
107.	7.Правописание ЖИ-ШИ
108.	8.Правописание ЧА-ЩА
109.	9.Правописание ЧУ-ЩУ
110.	10.Правописание ЧН-ЧК
111.	11.Письмо слов с ь
112.	12.Письмо под диктовку
113.	13.Работа над ошибками.
114.	14.Закрепление и обобщение изученного
115.	15.Оценка достижений.
116.	<b>Наша речь - 1ч.</b>
	1.Язык и речь, их значение в жизни людей.
117.	<b>Текст. Предложение. Диалог –1ч.</b>
	1. Предложение.
118.	<b>Слова, слова, слова...-2 ч.</b>
	1.Роль слов в речи.
119.	2.Слова-названия предметов и явлений, признаков предметов, действий предметов.

120.	<b>Слово и слог. Ударение. 6ч.</b> 1.Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Слово и слог.
121.	2. Деление слов на слоги.
122.	3. Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.
123.	4. Перенос слов. Правила переноса слов (первое представление): стра-на, уро-ки.
124.	5.Ударение (общее представление)
125.	6.Ударные и безударные слоги
126.	<b>Звуки и буквы-33 ч.</b> 1.Звуки и буквы. Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове.
127.	2.Русский алфавит, или Азбука. Использование алфавита при работе со словарями.
128.	3.Гласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки.
129.	4.Гласные звуки. Буквы е, ё, ю, я и их функции в словах.
130.	5.Гласные звуки .Слова с буквой э.
131.	6.Обозначение ударного гласного буквой на письме.
132.	7.Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах.
133.	8.Правописание гласных в ударных и безударных слогах.
134.	9.Правописание гласных в ударных и безударных слогах.
135.	10.Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука.
136.	11.Согласные звуки и буквы. Буквы, обозначающие согласные звуки.
137.	12.Слова с удвоенными согласными.
138.	13.Слова с буквами И и Й. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».
139.	14.Твёрдые и мягкие согласные звуки .
140.	15.Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.
141.	16.Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки.
142.	17.Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком.
143.	18.Обозначение мягкости согласных звуков мягким знаком. Перенос слов с мягким знаком.
144.	19.Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука
145.	20.Звонкие и глухие согласные звуки.
146.	21.Парные звонкие и глухие согласные звуки.
147.	22.Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.
148.	23.Правописание парных согласных звуков на конце слов.

149.	24.Правописание парных согласных звуков на конце слов.
150.	25.Шипящие согласные звуки.
151.	26.Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.
152.	27.Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.
153.	28.Буквосочетания ЖИ—ШИ, ЧА—ЩА, ЧУ—ЩУ.
154.	29.Правописание гласных после шипящих в сочетаниях жи- ши, ча-ща, чу- щу.
155.	30.Заглавная буква в словах.
156.	31.Контрольный диктант.
157.	32.Работа над ошибками. Заглавная буква в словах.
158.	33.Проект «Сказочная страничка» (в названиях сказок — изученные правила письма).

**Всего 158 часов**

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 2 класс.**

<b>№урока</b>	<b>Тема урока</b>
1.	<b>Наша речь – 1 ч.</b> 1.Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей. Виды речевой деятельности человека.
2.	<b>Текст - 4ч.</b> 1.Признаки текста: целостность, связность, законченность.
3.	2.Тема и главная мысль текста. Заглавие.
4.	3.Части текста. Построение текста: вступление, основная часть, заключение.
5.	4.Входной контрольный диктант
6.	<b>Предложение - 11 ч.</b> 1.Предложение как единица речи, его назначение и признаки: законченность мысли, связь слов в предложении.
7.	2.Связь слов в предложении. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания
8.	3.Связь слов в предложении. Логическое (смысловое) ударение в предложении.
9.	4.Главные члены предложения (основа).
10.	5.Второстепенные члены предложения.
11.	6.Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.
12.	7.Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.
13.	8.Распространенные и нераспространенные предложения.
14.	9.Связь слов в предложении.
15.	10.Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень».
16.	11.Обобщение и систематизация знаний о предложении. Проверочная работа
17.	<b>Слова, слова, слова... - 13 ч.</b> 1.Слово как общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов.
18.	2.Синонимы и антонимы (обобщение). Проверочная работа.
19.	3.Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам.
20.	4.Родственные (однокоренные) слова.
21.	5.Корень слова (первое представление). Однокоренные слова.
22.	6.Различение родственных (однокоренных) слов и синонимов, родственных (однокоренных) слов и слов с омонимичными корнями.
23.	7.Выделение корня в однокоренных словах.
24.	8.Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.



25.	9.Ударение. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.
26.	10.Ударение. Словообразующая функция ударения. Разноместность и подвижность русского ударения.
27.	11.Перенос слов по слогам. Правила переноса части слова с одной строки на другую.
28.	12.Упражнение в переносе слов. Проверочная работа.
29.	13.Развитие речи. Сочинение по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам.
30.	<b>Звуки и буквы (59 ч)</b>
	1. Звуки и буквы.
31.	2. Русский алфавит, или Азбука
32.	3. Использование алфавита при работе со словарями. Употребление прописной (заглавной) буквы.
33.	4. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины З. Е. Серебряковой «За обедом»
34.	5. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.
35.	6. Гласные звуки. Слова с буквой э. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту.
36.	7. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Ударные и безударные гласные звуки.
37.	8. Правило обозначения буквой безударного гласного звука.
38.	9. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова
39.	10. Контрольный диктант (с грамматическим заданием) за I четверть
40.	11. Работа над ошибками. Словарный диктант.
41.	12. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой ударением в корне слова.
42.	13. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой ударением в корне слова.
43.	14. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой ударением в корне слова.
44.	15. Буквы безударных гласных корня, которые надо запомнить.
45.	16. Правописание словарных слов.
46.	17. Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.
47.	18. Упражнение в правописании проверяемых и не проверяемых ударением гласных в корне слов.
48.	19. Контрольный диктант (с грамматическим заданием)
49.	20. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины С. Л. Тутунова «Зима пришла. Детство»
50.	21. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении.
51.	22. Согласные звуки
52.	23. Согласный звук [й'] и буква «и краткое».
53.	24. Слова с удвоенными согласными
54.	25. <i>Развитие речи.</i> Коллективное составление рассказа по репродукции картины и опорным словам. А. С. Степанова

	«Лоси
55.	26. Работа над ошибками, допущенными в сочинении. Подготовка к выполнению проекта «И в шутку и всерьез».
56.	27. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь.
57.	28. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по рисунку.
58.	29. Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука на письме.
59.	30. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.
60.	31. Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту.
61.	32. Проект «Пишем письмо»
62.	33. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.
63.	34. Правописание буквосочетаний с шипящими звуками Буквосочетания ЧК, ЧН, ЩН, НЧ, НЩ.
64.	35. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Проект «Рифма».
65.	36. Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.
66.	37. Правописание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу.
67.	38. <i>Развитие речи.</i> Работа с предложением и текстом.
68.	39. Объяснительный проверочный диктант
69.	40. Звонкие и глухие согласные звуки. Звонкие и глухие согласные звуки (парные и непарные) и их обозначение буквами.
70.	41. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова и перед согласным
71.	42. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. Особенности проверяемых и проверочных слов.
72.	43. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук.
73.	44. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
74.	45. Контрольный диктант (с грамматическим заданием) за II четверть
75.	46. Работа над ошибками. <i>Развитие речи.</i> Составление поздравительной открытки.
76.	47. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным
77.	48. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным
78.	49. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным на конце слова или перед согласным.
79.	50. Обобщение знаний об изученных правилах. Сопоставление способов проверки правописания слов с безударным гласным звуком и парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова.
80.	51. <i>Развитие речи.</i> Работа с текстом. Изложение текста по вопросам.

81.	52. Обобщение знаний об изученных правилах письма. Работа над ошибками, допущенными в изложении.
82.	<b>53.</b> Проверочный диктант . Правописание гласных и согласных в корне слова.
83.	54. Работа над ошибками, допущенными в проверочном диктанте.
84.	55. Разделительный мягкий знак (ь) Использование на письме разделительного мягкого знака.
85.	<b>56.</b> Правописание слов с разделительным мягким знаком.
86.	57. Правописание слов с разделительным мягким знаком.
87.	58. Правописание слов с разделительным мягким знаком и другими изученными орфограммами.
88.	59. Проверочная работа
89.	<b>Части речи (56 ч)</b>
	1. Части речи.
90.	2. Употребление частей речи в тексте.
91.	3. Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.
92.	4. Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.
93.	5. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление)
94.	6. Неодушевленные имена существительные.
95.	7. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. <i>Развитие речи.</i> Составление предложений и текста из деформированных слов.
96.	8. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление).
97.	9. Правописание собственных имен существительных
98.	10. Правописание собственных имен существительных
99.	11. Правописание собственных имен существительных. Названия и клички животных. <i>Развитие речи.</i> Составление устного рассказа по репродукции картины В. М. Васнецова «Богатыри»
100.	12. Правописание собственных имен существительных. Географические названия.
101.	13. Число имён существительных
102.	14. Изменение имен существительных по числам.
103.	15. Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе: единственном или множественном.
104.	16. Обобщение знаний об имени существительном.
105.	17. Подробное изложение повествовательного текста. <i>Развитие речи.</i>
106.	18. Работа над ошибками. Закрепление знаний об имени существительном.
107.	19. Проверочная работа.
108.	20. Глагол как часть речи и употребление его в речи (общее представление)
109.	21. Значение глаголов в речи. Синтаксическая функция глагола в предложении

110.	22. Признаки глагола.
111.	23. Сочинение по репродукции картины художника Л. К. Саврасова «Грачи прилетели». <i>Развитие речи</i> . Составление рассказа по репродукции картины художника Л. К. Саврасова «Грачи прилетели»
112.	24. Единственное и множественное число глаголов. Изменение глагола по числам (общее понятие).
113.	25. Единственное и множественное число глаголов. Изменение глагола по числам (общее понятие). Использование глаголов в единственном и во множественном числе.
114.	26. Правописание частицы НЕ с глаголами
115.	27. Обобщение знаний о глаголе <i>Развитие речи</i> . Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
116.	28. Обобщение знаний о глаголе <i>Развитие речи</i> . Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.
117.	29. Текст-повествование и роль в нём глаголов
118.	30. <i>Развитие речи</i> . Составление текста-повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту.
119.	31. Проверочная работа.
120.	32. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным
121.	33. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным
122.	34. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным
123.	35. Контрольный диктант (с грамматическим заданием) за III четверть
124.	36. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
125.	37. Связь имени прилагательного с именем существительным. Значение имен прилагательных. Сравнение как одно из выразительных средств языка.
126.	38. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.
127.	39. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам.
128.	40. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных
129.	41. Текст-описание и роль в нём имён прилагательных
130.	42. Составление текста-описания. <i>Развитие речи</i> . Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного либо комнатного растения). Понятие о тексте-описании. Роль имён прилагательных и тексте-описании.
131.	43. Обобщение знаний об имени прилагательном. <i>Развитие речи</i> . Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины Ф.П.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка».
132.	44. Проверочная работа

133.	45. Местоимение как часть речи: его значение, употребление в речи (общее представление)
134.	46. Местоимение как часть речи: его значение, употребление в речи.
135.	47. <i>Развитие речи</i> . Редактирование текста с повторяющимися именами существительными.
136.	48. Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения. <i>Развитие речи</i> . Работа с текстом.
137.	49. Проверочная работа.
138.	50. Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов.
139.	51. Правописание предлогов с именами существительными.
140.	52. Правописание предлогов с именами существительными
141.	53. Правописание предлогов с именами существительными. Восстановление деформированного повествовательного текста. <i>Развитие речи</i> . Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста.
142.	54. Контрольный диктант (с грамматическим заданием)
143.	55. Работа над ошибками, допущенными в диктанте.
144.	56. Проект «В словари - за частями речи!».
145.	<b>Повторение (19 ч)</b>
	1. Текст. Типы текстов.
146.	2. <i>Развитие речи</i> . Составление рассказа по репродукции картины Ивана Ивановича Шишкина «Утро в сосновом лесу».
147.	3. Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог.
148.	4. Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог.
149.	5. Предложение. Члены предложения. Связь слов в предложении. Диалог.
150.	6. Годовой контрольный диктант.
151.	7. Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова.
152.	8. Слово и его лексическое значение. Однокоренные слова
153.	9. Части речи.
154.	10. Части речи.
155.	11. Части речи.
156.	12. Звуки и буквы.
157.	13. Правила правописания.
158.	14. Правила правописания.
159.	15. Правила правописания.
160.	16. Обобщение правил о написании проверяемых гласных и согласных в корне слова.
161.	17. Обобщение правил о написании проверяемых гласных и согласных в корне слова

162.	18. Обобщение правил о написании проверяемых гласных и согласных в корне слова
163.	19. Обобщение правил о написании проверяемых гласных и согласных в корне слова

**Всего 163 часа**

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 3 класс.**

<b>№ п / п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>
1.	<b>Язык и речь - 2 ч.</b> 1. Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык
2.	2. Наша речь и наш язык. Закрепление.
3.	<b>Текст. Предложение. Словосочетание - 14 ч.</b>
	1. Текст как единица языка и речь.
4.	2. Текст. Типы текстов
5.	3. Предложение. Обобщение знаний о предложении
6.	4. Виды предложений по цели высказывания
7.	5. Виды предложений по интонации
8.	6. Предложения с обращением
9.	7. Обобщение знаний о видах предложений
10.	8. Главные и второстепенные члены предложения
11.	9. Главные и второстепенные члены предложения
12.	10. Простое и сложное предложения (общее представление)
13.	11. Сложное предложение. Союзы <i>а, и, но</i> в сложном предложении
14.	12. Связь слов в словосочетании. Предложение словосочетание.
15.	13. Связь слов в словосочетании. Предложение словосочетание.
16.	14. Контрольный диктант по теме «Предложение»
17.	<b>Слово в языке и речи - 12ч.</b>
	1. Работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова
18.	2. Подробное изложение с языковым анализом текста по рассказу Н. Сладкова «Осенняя елочка»
19.	3. Работа над ошибками. Части речи
20.	4. Имя существительное и местоимение как части речи. Предлоги с именами существительными
21.	5. Имя прилагательное. Глагол
22.	6. Имя числительное как часть речи
23.	7. Слово и слог. Гласные звуки и буквы для гласных звуков
24.	8. Согласные и гласные звуки и буквы для их обозначения
25.	9. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными в корне слова.
26.	10. Упражнение в правописании слов с разделительным мягким знаком и с другими изученными орфограммами

27.	11. Изложение текста со свободной передачей содержания
28.	12. Работа над ошибками.
29.	<b>Состав слова - 19 ч.</b>
	1. Однокоренные слова. Корень
30.	2. Чередование согласных звуков в конце корня однокоренных слов
31.	3. Сложные слова.
32.	4. Формы слова. Окончание
33.	5. Окончание и его роль в словосочетании и предложении. Алгоритм определения окончания в слове.
34.	6. Окончание и его роль в словосочетании и предложении. Алгоритм определения окончания в слове.
35.	7. Контрольный диктант (с грамматическим заданием)
36.	8. Работа над ошибками. Приставка - значимая часть слова
37.	9. Значение приставки в слове
38.	10.Обобщение знаний о роли приставок в слове. Слова с двумя приставками.
39.	11.Суффикс — значимая часть слова. Значения суффиксов в слове
40.	12.Суффикс — значимая часть слова. Значения суффиксов в слове
41.	13.Образование слов с помощью суффиксов
42.	14.Обучающее сочинение по репродукции картины А.А.Рылова «В голубом просторе»
43.	15.Работа над ошибками. Основа слова.
44.	16.Обобщение и систематизация знаний о составе слова. Разбор слова по составу.
45.	17.Изменяемые и неизменяемые слова и их употребление в речи.
46.	18.Обучающее изложение повествовательного текста
47.	19.Работа над ошибками. Проверочная работа по разделу «Состав слова»
48.	<b>Правописание частей слова - 28 ч.</b>
	1. Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова
49.	2. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне
50.	3. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне
51.	4. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне.
52.	5. Наблюдение за словами с буквосочетаниями <i>-ере-, -оро-, -оло-</i> .
53.	6. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне
54.	7. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне
55.	8. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне
56.	9. Правописание слов с парными по глухости-звонкости согласными на конце слов и перед согласным в корне



57.	10.Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне
58.	11.Правило проверки написания слов с непроизносимыми согласными в корне
59.	12.Проверочный диктант «Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами в корне»
60.	13.Работа над ошибками. Правописание слов с двойными согласными
61.	14.Работа над ошибками. Правописание слов с двойными согласными
62.	15.Правописание приставок и суффиксов (общее представление).
63.	16.Сочинение по картине В.М. Васнецова «Снегурочка»
64.	17.Правописание суффиксов и приставок
65.	18.Правописание суффиксов и приставок
66.	19.Правописание суффиксов и приставок
67.	20.Правописание суффиксов и приставок
68.	21.Правописание предлогов и приставок
69.	22.Правописание предлогов и приставок
70.	23.Контрольный диктант (с грамматическим заданием).
71.	24.Работа над ошибками. Правописание слов с разделительным твердым знаком.
72.	25.Разделительные мягкий (ь) и твердый (ъ) знаки
73.	26.Разделительные мягкий (ь) и твердый (ъ) знаки
74.	27.Обучающее изложение повествовательного текста.
75.	28.Работа над ошибками. Обобщение изученных правил письма.
76.	<b>Части речи - 74 ч.</b> <i>Имя существительное - 32 ч.</i>
	1. Части речи. Повторение и углубление представлений об изученных частях речи
77.	2. Части речи. Повторение и углубление представлений об изученных частях речи
78.	3. Значение и употребление имён существительных в речи.
79.	4. Значение и употребление имён существительных в речи
80.	5. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.
81.	6. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.
82.	7. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.
83.	8. Работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.
84.	9. Изменение имён существительных по числам.
85.	10. Имена существительные, имеющие форму одного числа
86.	11. Имена существительные, имеющие форму одного числа

87.	12. Имена существительные, имеющие форму одного числа
88.	13. Род имен существительных
89.	14. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода
90.	15. Мягкий знак (ь) после шипящих на конце имён существительных женского рода
91.	16. <i>Развитие речи.</i> Подробное изложение повествовательного текста.
92.	17. Работа над ошибками. Проверочный диктант по теме «Имя существительное»
93.	18. Изменение имён существительных по падежам.
94.	19. Изменение имён существительных по падежам.
95.	20. <i>Развитие речи.</i> Составление рассказа по репродукции картины И. Я. Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка».
96.	21. Именительный падеж имен существительных
97.	22. Родительный падеж имен существительных
98.	23. Дательный падеж имен существительных
99.	24. Винительный падеж имен существительных
100.	25. Упражнение в различении изученных падежей имен существительных
101.	26. Творительный падеж имен существительных
102.	27. Предложный падеж имен существительных
103.	28. Подробное изложение повествовательного текста
104.	29. Работа над ошибками. Обобщение знаний о падежах имен существительных
105.	30. Контрольный диктант по теме «Имя существительное»
106.	31. Обучающее сочинение по репродукции К.Ф.Юона «Конец зимы. Полдень»
107.	32. Работа над ошибками, допущенными в диктанте и сочинении.
108.	<i>Имя прилагательное - 17 ч.</i> 1. Понятие об имени прилагательном как части речи. Повторение и уточнение представлений об имени прилагательном.
109.	2. Связь имен прилагательных с именами существительными
110.	3. Роль имён прилагательных в тексте.
111.	4. Составление научного текста — описания .
112.	5. Сравнение текста И. Долгополова с репродукцией картины М.А. Врубеля «Царевна - Лебедь»
113.	6. Изменение имен прилагательных по родам в единственном числе.
114.	7. Правописание родовых окончаний имен прилагательных
115.	8. Правописание родовых окончаний имен прилагательных

116.	9. Правописание родовых окончаний имен прилагательных
117.	10.Изменение имен прилагательных по числам
118.	11.Изменение имен прилагательных по числам
119.	12.Изменение имён прилагательных по падежам.
120.	13.Изменение имён прилагательных по падежам.
121.	14.Обобщение знаний об именах прилагательных и именах существительных
122.	15.Составление сочинения – отзыва по репродукции картины А.А.Серова «Девочка с персиками»
123.	16.Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»
124.	17.Работа над ошибками. Морфологический разбор имени прилагательного.
125.	<i>Местоимение - 4 ч.</i>
	1. Личные местоимения 1, 2, 3 лица.
126.	2. Изменение личных местоимений по родам
127.	3. Изменение личных местоимений по родам
128.	4. Проверочная работа
129.	<i>Глагол -21 ч.</i>
	1. Значение и употребление глаголов в речи.
130.	2. Значение и употребление глаголов в речи
131.	3. Значение и употребление глаголов в речи
132.	4. Составление текста по сюжетным рисункам
133.	5. Глаголы в неопределенной форме
134.	6. Глаголы в неопределенной форме
135.	7. Изменение глаголов по числам
136.	8. Изменение глаголов по числам
137.	9. Изменение глаголов по временам
138.	10.Написание окончаний <i>-ешь, -ишь</i> в глаголах. Суффикс <i>-л-</i> в глаголах прошедшего времени
139.	11.Изменение глаголов по временам
140.	12.Время и число глаголов
141.	13.Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам.
142.	14.Работа над ошибками. Изменение глаголов в прошедшем времени по родам.
143.	15.Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени.
144.	16.Правописание <i>не</i> с глаголами
145.	17.Правописание <i>не</i> с глаголами

146.	18.Обобщение знаний о глаголе. Морфологический разбор глагола.
147.	19.Проверочная работа по теме «Глагол»
148.	20.Годовой контрольный диктант.
149.	21.Работа над ошибками.
150.	<b>Повторение - 14 ч.</b>
	1. Самостоятельные и служебные части речи
151.	2. Обучающее изложение (упр. 242)
152.	3. Употребление в тексте разных по цели высказывания и интонации предложений. Правописание родовых окончаний имен прилагательных.
153.	4. Имя числительное, имя существительное
154.	5. Правописание слов с изученными орфограммами
155.	6. Правописание слов с изученными орфограммами
156.	7. Однокоренные слова. Звуки речи. Правописание имен собственных
157.	8. Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану.
158.	9. Работа над ошибками. Работа с текстом
159.	10.Повторение и обобщение изученного.
160.	11.Повторение и обобщение изученного.
161.	12.Повторение и обобщение изученного.
162.	13.Повторение и обобщение изученного.
163.	14.Повторение и обобщение изученного.

**Всего 163 часа.**

**Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы. 4 класс.**

<b>№п / п</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>
1.	<b>Повторение – 9 ч.</b>
	1. Язык и речь. Формула вежливости.
2.	2. Текст. План текста.
3.	3. Текст. План текста. Подробное изложение текста.
4.	4. Анализ изложения. Типы текстов.
5.	5. Предложение как единица речи.
6.	6. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.
7.	7. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.
8.	8. Входная контрольная работа.
9.	9. Работа над ошибками. Словосочетания.
10.	<b>Предложение - 9 ч.</b>
	1. Однородные члены предложения (общее понятие)
11.	2. Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
12.	3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.
13.	4. Сочинение по репродукции картины И. И. Левитана «Золотая осень»
14.	5. Анализ сочинений. Наши проекты.
15.	6. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.
16.	7. Сложное предложения с однородными членами.
17.	8. Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста по коллективно составленному плану
18.	9. Диктант с грамматическим заданием
19.	<b>Слово в языке и речи - 17 ч.</b>
	1. Работа над ошибками. Слово и его лексическое значение.
20.	2. Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова
21.	3. Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова
22.	4. Состав слова. Однокоренные слова. Корень слова
23.	5. Правописание гласных и согласных в корне слова. Словарный диктант.
24.	6. Упражнение в правописании гласных и согласных в корнях слов, двойных согласных
25.	7. Суффиксы и приставки

26.	8. Разделительные Ъ и Ь
27.	9. Разделительные Ъ и Ь
28.	10. Подробное изложение на основе зрительного восприятия текста
29.	11. Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи
30.	12. Части речи. Склонение имен существительных и прилагательных
31.	13. Имя числительное. Глагол как часть речи
32.	14. Наречие как часть речи.
33.	15. Правописание наречий.
34.	16. Сочинение по репродукции картины В.М.Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»
35.	17. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Части речи»
36.	<b>Имя существительное - 40ч.</b>
	1. Работа над ошибками Распознавание падежей им. сущ.
37.	2. Упражнение в распознавании И.п., Р.п., В.п. неодушевлённых им. сущ.
38.	3. Упражнение в распознавании одушевлённых им. сущ. в Р.п., В.п., Д.п.
39.	4. Упражнение в различении им. сущ. в Т.п. и П.п.
40.	<b>5.</b> Повторение сведений о падежах и приемах их распознавания. Несклоняемые имена существительные.
41.	6. Три типа склонения им. сущ. 1-е скл. им. сущ. Упражнение в распознавании им. сущ. 1 -го склонения
42.	7. Упражнение в распознавании им. сущ. 1-го склонения
43.	8. Сочинение №3 по репродукции картины художника А. А. Пластова «Первый снег».
44.	9. Работа над ошибками. 2 – е склонение им. сущ.
45.	10. Упражнение в распознавании им. сущ. 2-го склонения
46.	11. 3 – е скл. им. сущ. Упражнение в распознавании им. сущ. 3-го склонения
47.	12. 3 – е скл. им. сущ. Упражнение в распознавании им. сущ. 3-го склонения
48.	13. Упражнение в распознавании им. сущ. всех типов склонений.
49.	14. Обучающее изложение на основе зрительного восприятия текста.
50.	15. Анализ изложения. Падежные окончания имен существительных 1, 2, 3-го склонения. Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаниях им. сущ.
51.	16. Именительный и винительный падежи имён существительных.
52.	17. Падежные окончания имён существительных в родительном падеже.
53.	18. И.п., Р.п. и В.п. одушевлённых им. сущ.
54.	19. Правописание окончаний им. сущ. в Д.п.
55.	20. Упражнение в правописании безударных окончаний им. сущ. в Р.п. и Д.п.

56.	21. Упражнение в правописании безударных окончаний им. сущ. в Р.п. и Д.п.
57.	22. Правописание окончаний им сущ. в Т.п.
58.	23. Правописание окончаний им. сущ. в П.п.
59.	24. Правописание окончаний им. сущ. в П.п.
60.	25. Упражнение в правописании безударных окончаний им. сущ.
61.	26. Упражнение в правописании безударных окончаний им. сущ.
62.	27. Упражнение в правописании безударных окончаний им. сущ.
63.	28. Сочинение по картине В.А. Тропинина «Кружевница»
64.	29. Контрольный диктант с грамматическим заданием
65.	30. Работа над ошибками. Упражнение в правописании им. сущ.
66.	31. Подробное изложение повествовательного текста с продолжением
67.	32. Склонение и правописание окончаний им. сущ. во мн. ч.
68.	33. И.п. им сущ. множественного числа
69.	34. Р.п. им. сущ. множественного числа. Р.п. и В.п. им. сущ. множественного числа
70.	35. Д.п., Т.п., П.п. им. сущ. мн. ч.
71.	36. Изложение на основе зрительного восприятия текста
72.	37. Работа над ошибками. Обобщение знаний о проверке написания безударных окончаний им сущ.
73.	38. Контрольный диктант с грамматическим заданием (за 1 полугодие)
74.	39. Анализ диктанта.
75.	40. Проект «Говорите правильно!»
76.	<b>Имя прилагательное -31 ч.</b>
	1. Им. прил. как часть речи
77.	2. Изменение им. прил. по родам в ед. ч. и числам
78.	3. Сочинение - описание «Моя любимая игрушка»
79.	4. Работа над ошибками. Склонение им. прил.
80.	5. Сочинение на тему «Чем запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»»
81.	6. Склонение и правописание падежных окончаний им. прил. ед. ч. мужского рода
82.	7. И.п. им прил. ед. ч. мужского и среднего рода
83.	8. Правописание падежных окончаний им. прил. М.р. и Ср. р. в Р. п.
84.	9. Правописание падежных окончаний им. прил. М.р. и Ср. р. в Д.п.
85.	10. Упражнение в различении им. прил. М. р. и Ср. р. в И., Р., В.п.

86.	11. Правописание падежных окончаний им. прил. М.р. Ср.р. в Т. п. и П.п.
87.	12. Упражнение в правописании им прил. М.р. и Ср.р.
88.	13. Выборочное изложение описательного текста
89.	14. Работа над ошибками. Правописание падежных окончаний им прил. М.р.и Ср.р.
90.	15. Склонение имен прилагательных Ж.р.
91.	16. Правописание безударных падежных окончаний им. прил. в И.п. и В.п. ж.р.
92.	17. Правописание безударных падежных окончаний им. прил. в Р.п., Д.п., Т.п., П.п.
93.	18. В.п. и Т. п. им. прил. Ж.р.
94.	19. Упражнение в правописании падежных окончаний им. прил.
95.	20. Подробное изложение повествовательно - описательного текста
96.	21. Работа над ошибками. Правописание падежных имен прилагательных.
97.	22. Склонение им. прил. мн. ч.
98.	23. Сочинение - отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости»
99.	24. Правописание безударных окончаний им. прил. мн. ч. в И.п. и В.п.
100.	25. Правописание безударных окончаний им. прил. мн. ч. в Р.п. и П.п.
101.	26. Правописание окончаний им. прил. мн. ч. в Д.п. и Т.п.
102.	27. Обобщение знаний по теме «Им. прил.» Проверка знаний
103.	28. Обобщение знаний по теме «Им. прил.» Проверка знаний
104.	29. Сочинение по картине И.Э Грабаря «Февральская лазурь»
105.	30. Диктант с грамматическим заданием
106.	31. Работа над ошибками.
107.	<b>Местоимение - 9 ч.</b>
	1. Местоимение как часть речи
108.	2. Личные местоимения
109.	3. Изменение личных местоимений 1 и 2 лица по падежам
110.	4. Склонение личных местоимений 3 –го лица
111.	5. Изменение личных местоимений по падежам
112.	6. Упражнение в правописании местоимений и правильном употреблении их в речи
113.	7. Изложение повествовательного текста с элементами описания
114.	8. Работа над ошибками. Упражнение в правильном написании местоимений. Контрольный диктант по теме «Местоимение»



115.	9. Анализ контрольного диктанта
116.	<b>Глагол - 32 ч.</b>
	1. Глагол как часть речи
117.	2. Изменение глаголов по временам
118.	3. Неопределенная форма глагола
119.	4. Неопределенная форма глагола
120.	5. Изменение глагола по временам
121.	6. Изложение повествовательного текста по опорным словам
122.	7. Анализ ошибок, допущенных в сочинениях. Спряжение глаголов
123.	8. Спряжение глаголов
124.	9. Распознавание лица и числа глаголов, 2- е лицо глагола
125.	10. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»
126.	11. Работа над ошибками. 1 и 2 спряжение глаголов настоящего времени.
127.	12. Окончания глаголов 1 и 2 спряжения будущего времени.
128.	13. Наши проекты.
129.	14. Правописание безударных личных окончаний глаголов в Наст. и Буд .в.
130.	15. Правописание безударных личных окончаний глаголов в Наст. и Буд .в.
131.	16. Правописание безударных личных окончаний глаголов в Наст. и Буд .в.
132.	17. Правописание безударных личных окончаний глаголов в Наст. и Буд .в.
133.	18. Возвратные глаголы (общее представление)
134.	19. Правописание - тся и –ться в возвратных глаголах
135.	20. Правописание - тся и –ться в возвратных глаголах
136.	21. Сочинение по сюжетным рисункам. Закрепление изученного
137.	22. Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание гл. в прош.в.
138.	23. Правописание родовых окончаний гл. в Прош. в.
139.	24. Правописание безударного суффикса в глаголах прош.в.
140.	25. Контрольное изложение повествовательного текста
141.	26. Диктант с грамматическим заданием
142.	27. Анализ диктант. Повторение знаний о гл. Наст. в.и Буд .в.
143.	28. Обобщение по теме «Глагол»
144.	29. Обобщение по теме «Глагол»
145.	30. Подробное изложение повествовательного текста по плану и опорным словам

146.	31. Работа над ошибками. Повторение знаний о глаголе как части речи
147.	<b>32.</b> Проверка знаний по теме «Глагол»
148.	<b>Повторение - 16 ч.</b>
	1. Предложение и словосочетание. Однородные члены предложения
149.	2. Предложение и словосочетание. Однородные члены предложения
150.	3. Сочинение по картине И.И.Шишкина
151.	4. Значимые части слова. Словообразование
152.	5. Значимые части слова. Словообразование
153.	6. Значимые части слова. Словообразование
154.	7. Значимые части слова. Словообразование
155.	8. Итоговый контрольный диктант. Повторение
156.	9. Изложение повествовательного текста по опорным словам
157.	10. Анализ изложения. Части речи.
158.	11. Анализ контрольного диктанта. Повторение
159.	12. Звуки и буквы.
160.	13. Звуки и буквы.
161.	14. Звуки и буквы.
162.	15. Игра «По галактике частей речи»
163.	16. Повторение и обобщение изученного

**Всего 163 часа.**